

JYRLUND Schildwall 2023 - Wir gehen auf Reisen.

Der Schildwall Harz findet nun zum dritten Mal statt. Und diesmal aber in einer ganz besonderen Location. Denn der Schildwall Harz bewegt sich :

WO: LARP-Dorf Jyrlund (Rieckerstraße 7, 49419 Wagenfeld) beim LARP-Dorf Bogenwald.

WANN: 30.09.2023 8 Uhr bis 24 Uhr

WIE : Unkostenbeitrag 30,- €, Teilnahme nach erfolgreicher bestätigter Bewerbung, max. 50 ausgewählte Teilnehmer (Modelle) plus 10 Fotografen.

Um für alle ein schönes Event zu formen und Anregungen aus den letzten Malen zu berücksichtigen, hier ein paar Vorinformationen.

Vorangestellt sei erst einmal die Gesamtphilosophie des Schildwall-Events.

Er versteht sich als kreative FOTOGRAFIE-Veranstaltung. Auf ausgewiesene Videografen verzichten wir diesmal beispielsweise, da die Inszenierungen für Fotos UND Videos bei jeweils dem anderen das Konzept und die Zeit beanspruchen. Daher beschränken wir uns auf die Fotografie. Was aber nicht bedeuten soll, dass nicht kleinere Clips gedreht werden dürfen/können/sollen.

Aus der Rückschau und Erfahrung von zwei durchgeführten Events - wäre es cool, wenn Absprachen zwischen den Fotografen untereinander und mit den Darstellern sowohl getroffen und aber auch möglichst umgesetzt werden. Ein wenig aufeinander achten, sich abstimmen und gerne auch gegenseitig unterstützen ist perfekt für den Spirit.

Wieviele Bilder jeder Fotograf liefert, hängt von seiner Beurteilung des Outputs ab. Sollte jemand am Ende des Tages festgestellt haben, dass nichts für ihn dabei war, gebt die Infos einfach an uns weiter und wir kommunizieren es dann im Rahmen der Cloud-Eröffnung für die Ergebnisse. Es muss ja keiner Bilder rausgeben, mit denen er/sie sich nicht präsentieren wollen würde. Die jeweilige Nennung des Urhebers ist dann eh selbstverständlich, sowie die Bereitlegung eines umfassenden TFP-Vertrages.

Sowohl für die Darsteller als auch die Fotografen wäre so etwas wie ein Konzept wünschenswert. Inszeniert ein Fotograf eine Szene, bringt es die Sache im Sinne aller voran, fügt sich jeder in die angedachte Position. Ansonsten gilt immer das Prinzip der offenen und wertschätzenden Kommunikation. Redet bitte mit einander. Vorher und währenddessen.

Zu den Modalitäten :

Im Zeitraum von 8 Uhr bis 24 Uhr am 30.09.2023 steht das Wikingerdorf Jyrlund zur Verfügung, um dort das ausgewiesene Foto-Event „JYRLUND SCHILDWALL 2023“ stattfinden zu lassen. Der genaue Treffpunkt wird dann noch gesondert in der eigens eingerichtet WhatsApp-Gruppe kommuniziert. Das erste Setting startet - so der Plan - um 10 Uhr, bei dem alle fotofertigen zum Einstand im Schildwall Aufstellung nehmen könnten. Bedenkt, dass wir die Location tatsächlich bis 24 Uhr zur Verfügung haben, also ausreichend Zeit. Das rechtzeitige gemeinsame Aufräumen am späteren Abend rundet das Event final ab.

In der Location können die Gebäude und anderen Gegebenheiten für die Shootings genutzt werden. Ein genaues Briefing gibt's dann den Tag vor Ort. Im Langhaus besteht zusätzlich die Möglichkeit, am Abend, am offenen Feuer ebenfalls noch weiter zu arbeiten. Dass wir uns als Gäste angemessen umsichtig benehmen ist eigentlich eine Grundvoraussetzung, sei aber dennoch der Vollständigkeit halber hier erwähnt. Müll ist eigenverantwortlich zu entsorgen.

Grundstruktur sind die festen Szenen, in denen es auf die Gruppe ankommt. Danach bzw. dazwischen ist genug Freiraum für eigene Ideen usw..

Natürlich kommen wir nicht ohne die obligatorische Massenszene aus. Ein fetter Schildwall muss schon sein! 50 Darsteller machen ordentlich was her!

Um Euch nochmal einzustimmen, sei erwähnt dass der Schildwall eine militärische Formation ist, bei der darauf ankommt, heile zu bleiben. Und idealerweise der Nebenmann. Oder Nebenfrau. Also ausser Schild ist von vorne nichts zu sehen. Aber auch da werden die Fotografen sicher ein schmückendes Auge drüber werfen und wir bauen einen beeindruckenden Wall auf.

Am Abend bietet das Langhaus Raum für Gruppenfotos am Feuer. Auch da bedarf es dann im Vorfeld schon mal des kreativen Austausches, damit jeder zum Zuge kommen kann bzw. die Darsteller auch episch platziert werden können.

Zu den anderen Szenarien gibt es bei passender Gelegenheit dann noch ausreichend Informationen in den entsprechenden WhatsApp-Gruppen.

Wichtig für die Bewerbung :

Die aktive Teilnahme ist erst bei entsprechend eingegangener Entrichtung der Gebühr von 30,- € gebucht. Sollte jemand aus irgendwelchen Gründen am 30.09.2023 dann verhindert sein, erfolgt aus organisatorischen Gründen von Seiten des Vermieters KEINE Rückerstattung der Teilnehmergebühr.

Passen wir zueinander und die Bewerbung zum Gesamtkonzept, ist dann nach individueller Bestätigung die Teilnehmergebühr via Paypal zu überweisen.

Auf welches Konto erfährst nach Bestätigung Deiner Teilnahme. Gelistet bist Du als Teilnehmer erst mit getätigter Überweisung.

Wir haben extra ein separates Paypalkonto eingerichtet, von dem aus dann die Zahlung an den Vermieter der Location stattfindet. Eine Anzahlung in Höhe der Hälfte der Tagesmiete ist bereits vom Orga-Team getätigt worden.

Deine Teilnehmergebühr beinhaltet den Anteil an der Gesamtmiete der Location sowie von uns organisierte Standards wie Getränke und Snacks. Ein allgemeines und umfassendes Catering gibt es nicht, da muss die eigene Brotdose ran.

Kleiner moralischer Appell:

Das Motto „Erst die Arbeit, dann das Vergnügen“ wäre in Sachen Met-Verköstigung wünschenswert. Lasst uns erst geile Bilder machen und zum Feierabend dürfen dann die Korken knallen.

Im Wikingerdorf Jyrlund ist alles aus Holz gebaut, sodass es mit wachem Auge gehandhabt werden sollte, das Laster mit dem Rauchen.

Bewerungskriterien:

Modelle - max. 50 Teilnehmer

Bewerben kann sich grundsätzlich jeder. Wesentliches Kriterium ist das Genre. Thema ist VIKINGS.

Erfahrung ist eigentlich nicht notwendig. Hauptsache, deine dargestellte Figur hat Konzept und du hast Lust, großartige Bilder zu machen. Ob, Schildmaid, Priester, Schmied, Krieger, Berserker oder Bogenschütze. Du bist vielleicht das fehlende Puzzleteil im Schildwall-Bild?

Dir muss klar sein, dass es nicht nur explizite Einzel-Shootings sind, sondern die Gunst der Stunde genutzt wird, für Szenen viele Protagonisten vor der Kamera zu vereinen.

Um die Szenen zu koordinieren, versuchen wir eine Drehbuch/Skript (folgt nach erfolgreicher Einbuchung und innerhalb der WhatsApp-Gruppe) in Absprache zu erstellen.

Stell dich in den Dienst der Sache. Schildwall ist Schildwall! Einer für alle, alle für einen Ansonsten gibt es für jeden seine/ihre ökologische Nische.

Wenn Du dich also damit arrangieren kannst, bei einigen Szenen auch mal nur Komparsen zu sein und auch bereit bist, dich im Rahmen deiner Bewerbung mit kreativen Vorschlägen vorzustellen, dann sende einem von uns Deine Bewerbung mit Ideen in Wort und Bild.

Fotografen – max. 10

Wir möchten aus der Erfahrung heraus die fotografischen Arbeiten im Groben in zwei Bereiche aufteilen. Dies dient in erster Linie der vorangehenden Planung und Konzeption und ist durchaus natürlich aufweichbar.

Bereich 1 Reportage

Du bist nicht der Regisseur und Freund von gestellten Bildern. Dann bewirb dich als Event-Fotograf und Über-die-Schulter-Schauer. Greife die Szene ab und fange die Stimmungen ein. Wichtig dabei nur, dass Du den inszenierten Dingen nicht in die Darsteller mopst. Absprache ist auch hier immens wichtig.

Bereich 2 Inszenierungen

Bewirb dich mit ein paar Highlights deines Portfolios und 2-3 Ideen, was du in der Location umsetzen möchtest. Wir stricken dann nach der Bestätigung aller eingegangener Bewerbungen und Auswahl ein Skript für den Tagesablauf, der entsprechende Ideen aufnehmen könnte.

In der separat für die Fotografen eingerichteten WhatsApp-Gruppe wollen wir uns dann kreativ austauschen. Sicher ist jeder sein eigener Herr bzw. seine eigene Herrin, aber Absprechen und Austauschen ist cool.